PROGRAMA
UFT Auditorio 1

JUEVES 11

9:30-10:00 **Recepción e inscripciones**

10:00-10:15 **Sesión inaugural:** Álvaro Góngora (Director, Escuela de Historia, Universidad Finis Terrae) y José Manuel Cerda (Coordinador del Simposio)

10:15-11:30 **Sesión 1**

10:15-10:45 Marcelo Aguirre (Universidad Santo Tomás), "La Providencia y la salvación en el *De Vocatione Omnium Gentium* de Próspero de Aquitania"

10:45-11:15 Eduardo Valenzuela (Pontificia Universidad Católica de Chile), "Vino viejo en odres nuevos: *Superstitio et idololatria* en el advenimiento del Reino Católico Visigótico"

11:15-11:30 Preguntas y comentarios

11:30-11:45 **Descanso**

11:45-13:00 **Sesión 2**

11:45-12:15 Peter Downes (Universidad Finis Terrae), "Hábito, cruz y espada: la alianza entre los carolingios y el papado por la mediación del monje anglo-sajón Winfrid Bonifacio"

12:15-12:45 Jonathan Perl (Universidad Andrés Bello), "Evangelización, Historia y Medio Ambiente: Representaciones sociales en el siglo VIII"

12:45-13:00 Preguntas y comentarios

13:00-14:30 **Almuerzo**

14:30-16:30 **Sesión 3**

14:30-15:00 José Marín (Universidades Católica de Valparaíso, Católica de Chile, Adolfo Ibáñez, Centro de Estudios Bizantinos de la U. de Chile), "Notas acerca de la Rebizantinización del Peloponeso en el siglo IX"

15:00-15:30 Paulina Lorca (Universidad Adolfo Ibáñez), "Las metáforas amatorias en *El collar de la paloma* de Ibn Hazm de Córdoba"

15:30-16:00 Diana Arauz (Universidad Rey Juan Carlos I, Madrid, España), "Una mirada a la ciencia en la Edad Media: el caso de Trotula y *Passionibus Mulierum*"

16:00-16:30 Preguntas y comentarios

16:30-16:45 Descanso

16:45-19:15 Sesión 4

16:45-17:15 María Eugenia Góngora (Universidad de Chile), "Persona y naturaleza en el *Liber divinorum operum* de Hildegard de Bingen"

17:15-17:45 Daniela Picón (Universidad de Chile), "La 'conciencia como escriba' en la Cuarta Visión del *Libro de las Obras Divinas* de Hildegard von Bingen"

17:45-18:15 Rómulo Hidalgo (Universidades de Chile, Adolfo Ibáñez, de Viña del Mar y Católica de Valparaíso), "El lecho como prueba heroica en los romans de Chrétien de Troyes"

18:15-18:45 Felipe Cussen (Universidad Diego Portales), "Hermetismo, formalismo y negatividad en la lírica trovadoresca"

18:45-19:15 Preguntas y comentarios

19:15 Cocktail

VIERNES 12

9:00-11:00 Sesión 5

9:00-9:30 Ángel Gordo (Universidad Austral de Chile), "Estructuras regias en el reino de León. La *praeparatio* en la elevación al trono imperial de Urraca I y Alfonso VII. Factores diferenciadores y de estabilidad en el gobierno"

9:30-10:00 José Manuel Cerda (Universidad Finis Terrae), "Concilios y parlamentos en la Inglaterra de Enrique II Plantagenet (1154-1189)"

10:00-10:30 Luis Rojas (Universidades del Bío Bío, Concepción, Católica de la Santísima Concepción), "Notas sobre la potestad de los papas medievales: esbozo para su comprensión"

10:30-11:00 Preguntas y comentarios

11:00-11:15 Descanso

11:15-13:15 Sesión 6

11:15-11:45 Ítalo Fuentes (Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación y Universidad de Chile), "De Camino a Oriente: la mirada de Ibn Ŷubayr"

11:45-12:15 Diego Melo (Universidad Adolfo Ibáñez), "Cautividad y rescate en la frontera Castellano-Granadina (s.XIII-XV): Entre adalides, alcaldes, rastreros y redentores"

12:15-12:45 Patricio Zamora (Universidad Andrés Bello), "Poder, Teatro y Ceremonial en las Leyes Palatinas de Jaime III de Mallorca"

12:45-13:15 Preguntas y comentarios

13:15-14:45 Almuerzo

14:45-16:45 Sesión 7

14:45-15:15 Raquel Villalobos (Universidad de Chile), "La (re)definición de la *espiritualidad* en el Occidente Medieval: una relectura de André Vauchez"

15:15-15:45 Tamara Fuentes (Universidad Alberto Hurtado), "Santa Librada: El caso de una mujer Virgen y Mártir y su construcción del cuerpo santo por medio de la crucifixión"

15:45-16:15 Paola Corti (Universidad Adolfo Ibáñez), "Memoria, imagen y devoción en Libros de Horas del siglo XV"

16:15-16:45 Preguntas y comentarios

16:45-17:00 Descanso

17:00-19:00 Sesión 8

17:00-17:30 Ana Luisa Haindl (Universidad Gabriela Mistral), "Peste y Muerte. Religiosidad Bajomedieval"

17:30-18:00 Ximena Illanes (Pontificia Universidad Católica de Chile y Universidad Alberto Hurtado), "Amores ausentes: el drama de abandonar a un niño en la Barcelona del siglo XV"

18:00-18:30	Alejandra Concha (Pontificia Universidad Católica de Chile), "El hábito hace al monje. Sociedad e indumentaria en una Edad Media en retirada"
18:30-19:00	Preguntas y comentarios
19:00-19:15	**Sesión de clausura:** José Manuel Cerda
20:30	**Comida de clausura para los ponentes**